

VISUAL



VOLTAGE

Tentoonstelling

11 september – 25 oktober 2009

Design Vlaanderen Galerie

Design Vlaanderen, de Ambassade van Zweden in België, het Swedish Institute en het Interactive Institute nodigen u van harte uit op de opening van de tentoonstelling **Visual Voltage** op donderdag 10 september 2009 om 18 uur.

Sprekers: Johan Valcke – directeur Design Vlaanderen / Magnus Robach – Ambassadeur van Zweden in België / Olle Wästberg – directeur Swedish Institute / Olle Dierks – Interactive Institute

Curation & Project Planning: Interactive Institute

Production Manager: Christina Öhman – Interactive Institute

Exhibition design and production: Mu AB

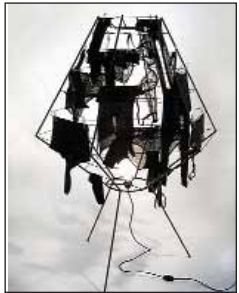
Graphical design: Mu AB

Exhibition Manager: Anna Maria Bernitz – Swedish Institute and Magnus Jonsson – Interactive Institute

Art curator and catalogue editor: Björn Norberg

www.visualvoltage.se

Visual Voltage kadert in een uitwisselingsproject tussen Vlaanderen en Zweden. Design Vlaanderen is met 'Je suis dada' te gast in het Rösska Museet te Göteborg in het voorjaar 2010.



01



02



03



04



05



06



07



08

Energie aan de hand van smart design

Een lamp die opengaat als een mooie bloem wanneer het energieverbruik in een gezin een tijd lang laag is geweest, of een klok waarop het energieverbruik van een volledig huisgezin in real time wordt weergegeven – dit zijn slechts twee voorbeelden van prototypes die worden getoond in **Visual Voltage**.

Visual Voltage verkent ons inzicht in energie en in ruimere zin wil het meer belangstelling wekken voor energieconsumptie en milieukwesties. De tentoonstelling toont resultaten van drie verschillende onderzoeksateliers in het Interactive Institute in Zweden, die interdisciplinair werken met kunst, design en energie. Prototypes, concepten en installaties, gecreëerd door bekende Zweedse designers en artiesten, nodigen bezoekers uit om energie te beleven in verschillende vormen en om na te denken over energieconsumptie.

Visual Voltage toont dat designers en artiesten ook een belangrijke rol te spelen hebben in het creëren van bewustwording en in debatten over essentiële kwesties zoals duurzaamheid en energieconsumptie. Tal van werken geven echt innoverende manieren voor consumenten om zich meer bewust te worden van hun eigen energieconsumptie, opdat ze uiteindelijk energie-efficiënter zouden leven.

Een aantal van Zwedens meest bekende artiesten en designers is, onder leiding van het Interactive Institute, in interdisciplinaire research samenwerkingsprojecten samengebracht met ingenieurs, technische knowhow en expertkennis inzake leefmilieu. De tentoonstelling stelt werken voor van Steven Dixon, Nils Edvardsson, Tina Finnäs, Front Design en Tore Nilsson.

- 01 ENERGY AWARE CLOCK / 2006-2008
Projectteam: Looove Broms, Karin Ehrnberger, Sara Ilstedt Hjelm, Erika Lundell, Jin Moen.
- 02 AWARE LAUNDRY LAMP / 2006-2008
Projectteam: Looove Broms, Karin Ehrnberger, Sara Ilstedt Hjelm, Erika Lundell, Jin Moen.
- 03 FLOWER LAMP / 2004-2006
Projectteam: Sofia Lagerkvist, Charlotte von der Lancken, Anna Lindgren, Katja Sävström, Göran Nordahl.
Technische wijzigingen door: Anton Gustafsson, Fredrik Kronqvist. In samenwerking met Front Design.
- 04 ENERGY CURTAIN / 2004-2006
Projectteam: Anders Ernevi, Margot Jacobs, Ramia Mazé, Carolin Müller, Johan Redström, Linda Worbin.
- 05 THE SPIRIT OF HIGH VOLTAGE / 2008
Project team: Nils Edvardsson en Fredrik Norrgren.
- 06 POWER AWARE CORD / 2004-2006
Projectteam: Anton Gustafsson, Magnus Gyllenswärd, Sara Ilstedt Hjelm, Christina Öhman.
In samenwerking met ThinLight AB.
- 07 MEZZO / 2008
Projectteam: Steven Dixon, Tore Nilsson, Patrik Axelsson en Gunnar Camner van Physical Interaction Lab.
- 08 LIKE THERE WAS NO TOMORROW / 2008
Projectteam: Tina Finnäs (kunstenaars), Erik Sjödin (ingenieur), Henrik Berggren en Rouzbeh Delavari van Physical Interaction Lab (ingenieurs).
i.s.m Johan Strandahl, Klajdi Shoshi, ELFA en SenseAir.
Fotografie: Per Erik Adamsson

Randevenementen

Workshop ATTITUDE, DESIGN & ACTION – From Energy Efficient Pilot Projects to Socio-Economic and Political Action
In samenwerking met VUB Crosstalks.
11 september / 08.30 / De Markten – Brussel

PECHA KUCHA

Deelname van het Interactive Institute.
19 september / 20.20 / Recyclart – Brussel

RONDLEIDINGEN in de tentoonstelling

19 + 20 september / 14.00 uur
Door Magnus Jonsson van het Interactive Institute.

LUNCHRONDLEIDINGEN in de tentoonstelling

Door Tine Holvoet, communicatiemedewerker Visual Voltage.
21 september / 12.00 + 13.00

Lezing door FRONT DESIGN /Stockholm

25 september / 20.00 uur / Flagey – Brussel

Rondleidingen op aanvraag

inge.vranken@designvlaanderen.be

Volgende tentoonstelling in de Design Vlaanderen Galerie:

'Design Verpakt': 20 november – 31 december 2009.

Opening: donderdag 19 november 2009.

INTERACTIVE INSTITUTE

Si.
Swedish Institute



EMBASSY OF SWEDEN

Visual Voltage

Agentschap Ondernemen

Creativiteit en innovatie
Europees Jaar 2009

design vlaanderen

Vlaamse overheid

DESIGN
SEPTEMBER
BRUSSELS
2009

Grafisch ontwerp: Lodewijk Joye

Design Vlaanderen maakt deel uit van het Agentschap Ondernemen.